

Beques Barcelona Crea – La Turbo 2026

Amb el suport de l'ICUB – Ajuntament de Barcelona

La Turbo casa dinàmica per a projectes culturals, amb el suport de l'Institut de Cultura de Barcelona, convoca 2 *Beques Barcelona Crea* destinades a donar suport als processos previs a la producció en l'àmbit de la dansa contemporània.

Aquestes beques tenen com a objectiu impulsar fases d'ideació, investigació, experimentació, documentació, assaig i prototipatge, contribuint a l'impuls cultural i científic de la ciutat mitjançant el desenvolupament de processos de recerca artística innovadora.

Calendari de la convocatòria

La convocatòria estarà oberta *del 4 al 29 de maig de 2026*.

La resolució es farà pública *abans del 30 de juny de 2026* a través dels canals de comunicació de La Turbo i dels canals institucionals corresponents.

1. Import i residència

Les beques consisteixen a una dotació econòmica de 6.000 € i un període de residència *màxim de 6 setmanes a La Turbo* (a desenvolupar entre l'1 de setembre i el 31 de desembre de 2026).

La residència inclou cessió d'espai d'assaig segons calendari pactat i acompanyament artístic.

2. Comunicació

La comunicació d'aquesta convocatòria s'ha de fer sota el nom de "Beques Barcelona Crea" i es farà de manera *conjunta per part de l'entitat i Beneficiari*, incloent sempre:

- El logotip de l'*Ajuntament de Barcelona – ICUB* (segons normativa gràfica: <https://ajuntament.barcelona.cat/normativagrafica/>) i Beques Barcelona Crea.
- El logotip de *La Turbo*.
- La menció següent: "*Aquesta Beca Barcelona Crea 2026, amb el suport de l'Institut de Cultura – Ajuntament de Barcelona*"

Aquesta menció i els logotips hauran de figurar tant en la comunicació de la convocatòria com en els materials de difusió de l'entitat projecte realitzats per les persones beneficiàries.

3. Requisits

Les propostes han de:

A. Ser de nova creació.

Es considerarà que una proposta és de nova creació quan:

- ✓ La proposta es trobi en una fase d'ideació, investigació, prototipatge, assaig, preproducció, és a dir, en fase de desenvolupament de la proposta artística, prèvia a la producció.
- ✓ La proposta no hagi fet comunicació pública amb anterioritat, sigui per part de la persona o entitat participant a la convocatòria o per part d'altres persones o entitats.
- ✓ No s'hagin portat a terme les fases que cobreix l'ajut (desenvolupament de la proposta artística previ a la producció).
- ✓ No es tracti d'una reposició o revisió d'una creació pròpia o d'una edició o enregistrament de maqueta o disc, en el cas de creació musical.

B. Mantenir relació amb la ciutat de Barcelona o la seva àrea metropolitana.

La relació s'entén que està acreditada quan es compleixi, com a mínim, un dels supòsits següents:

- ✓ Que l'objecte de la proposta tingui relació amb la ciutat de Barcelona o la seva àrea metropolitana.
- ✓ Que la persona o l'entitat candidata tingui la seva residència a la ciutat de Barcelona o a la seva àrea metropolitana.
- ✓ Que la persona o l'entitat candidata estigui vinculada al sector cultural de Barcelona o de la seva àrea metropolitana i que així es desprengui del contingut de la documentació presentada.

4. Modalitats

Les *Beques Barcelona Crea – La Turbo 2026* s'articulen en dues modalitats específiques, en coherència amb la línia artística i de recerca de l'espai:

a) Recerca coreogràfica

Adreçada a projectes centrats en la investigació del llenguatge del moviment, la composició i la dramaturgia del cos, així com en nous formats, dispositius escènics o metodologies de creació.

S'hi inclouen propostes que explorin processos híbrids, transdisciplinaris o experimentals, amb voluntat d'aportar noves perspectives a la dansa contemporània i a les pràctiques performatives actuals.

b) Cos i salut

Adreçada a projectes que investiguin la relació entre pràctica física i àmbits vinculats a la salut, el benestar, la neurodiversitat, la discapacitat, la malaltia, l'envelliment o altres dimensions físiques i psicosocials del cos.

S'hi valoraran especialment les propostes que estableixin diàlegs amb l'àmbit científic, mèdic o comunitari, així com aquelles que generin nous marcs de pensament i pràctica al voltant del cos com a espai de coneixement.

Cada projecte només es podrà presentar a una de les dues modalitats.

5. Període d'execució i presentació pública

El procés de recerca s'haurà de materialitzar entre l'1 de setembre i el 31 de desembre de 2026, amb un període màxim de 6 setmanes de residència efectiva a *La Turbo*.

Les persones beneficiàries hauran d'oferir, si és possible, una obertura pública, mostra de procés o presentació dels resultats en el marc de *La Turbo*.

6. Compatibilitat dels ajuts

Les beques "Barcelona crea" no seran compatibles en els següents casos:

- Propostes que hagin rebut subvencions o ajuts de l'Ajuntament de Barcelona o una Beca dels programes vinculats a les Beques "Barcelona Crea" de l'Institut de Cultura o de les Convocatòries Barcelona Crea – Fàbriques de Creació o altres equipaments associats, amb anterioritat a la data de la presentació de la candidatura a les beques "Barcelona Crea"
- Les persones físiques o jurídiques que hagin resultat beneficiàries d'un ajut en les convocatòries dels 2 últims anys a les Beques "Barcelona Crea" de l'Institut de Cultura o de les Convocatòries Barcelona Crea – Fàbriques de Creació o altres equipaments associats.

7. Propietat intel·lectual i ús de la imatge

Les persones físiques i jurídiques participants assumeixen l'autoria de les seves obres o propostes i es comprometen a no presentar materials audiovisuals, fonogràfics, musicals i d'imatge sobre els quals no tinguin drets d'ús degudament acreditats.

L'Ajuntament de Barcelona i *La Turbo* no es fan responsables de l'ús inadequat dels drets de la propietat intel·lectual per part de les persones i entitats candidates.

Amb la participació en la convocatòria de les beques "Barcelona Crea", les persones i entitats participants autoritzen l'*Ajuntament de Barcelona* i a *La Turbo* a reproduir i difondre les propostes en cas que siguin beneficiàries, exclusivament amb finalitats promocionals, sense cap objectiu comercial, i per qualsevol mitjà (web, xarxes socials, premsa, publicacions institucionals, etc.).

Així mateix, les persones i entitats beneficiàries cediran de manera no exclusiva a l'*Ajuntament de Barcelona*, l'*ICUB* i a *La Turbo*, els drets d'explotació de les obres resultants del procés de creació, concretament els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació, en qualsevol format, amb la finalitat de portar a terme activitats pedagògiques i de promoció, difusió i divulgació de l'activitat de l'*Ajuntament de Barcelona* i el mateix *ICUB*.

L'*Ajuntament de Barcelona* o l'*ICUB* es reserven el dret d'anunciar els resultats de la convocatòria a través de qualsevol mitjà (internet, mitjans de comunicació, televisió, ràdio, etcètera).

8. Pagament

La dotació econòmica de 6.000 € s'abonarà en un únic pagament a la persona beneficiària, un cop resolta la convocatòria i formalitzat l'acord amb l'entitat. Aquest import serà gestionat directament per *La Turbo* en el marc del conveni de col·laboració amb l'*ICUB* i transferit al beneficiari/ària de forma anticipada per facilitar el desenvolupament del projecte.

9. Obligacions de les persones beneficiàries

Complir la finalitat de l'ajut, el calendari d'execució i les condicions establertes a les bases i a la resolució d'atorgament.

Facilitar la informació i la documentació que siguin requerides pels òrgans de seguiment i control, i conservar els justificants durant el termini legal de conservació.

Fer constar el suport de l'*ICUB* i de l'entitat col·laboradora en tots els materials, activitats i canals de comunicació, utilitzant els logotips i la menció obligatòria previstos a aquestes bases, i observar la normativa gràfica aplicable.

Respectar la propietat intel·lectual i les condicions d'ús d'imatge.

Assistir, quan siguin convocades, a les reunions de seguiment i lliurar, si es demana, resultats intermedis (mostres, materials o informes breus).

Comunicar qualsevol conflicte d'interès que pugui afectar el desenvolupament del projecte.

10. Presentació de sol·licituds i documentació

La convocatòria estarà oberta *del 4 al 29 de maig de 2026*.

La resolució es farà pública *abans del 30 de juny de 2026* a través dels canals de comunicació de *La Turbo* i dels canals institucionals corresponents.

11. Documentació obligatòria

Formulari d'inscripció.

Currículum abreujat de la persona o equip.

Memòria del projecte (Títol, motivació-descripció, objectius, metodologia i pla de treball, cronograma, resultats esperats i impacte, necessitats tècniques i d'espai). *Extensió màxima de 6 pàgines*

Document identificatiu (DNI/NIE) o NIF i escriptura/estatuts en cas de persona jurídica.

12. Comissió de seguiment i incidències

Es crearà una Comissió de seguiment per part de *La Turbo*, que donarà suport a la persona becada segons les seves necessitats.

13. Criteris de valoració

La selecció es realitzarà d'acord amb els següents criteris generals i específics:

Criteris generals (fins a 2,5 punts):

1. *Grau d'innovació i originalitat de la proposta* (fins a 1,5 punts). Es valora:
 - Que la proposta incorpori novetats conceptuals, metodològiques, de llenguatges o de processos.
 - Que la proposta incorpori diàleg interdisciplinari.
 - Que respongui a un repte de la societat actual.
2. *Consideració de les perspectives de gènere en els continguts de la proposta* (fins a 0,5 punts). Es valora:
 - Que la proposta candidata estigui redactada amb un llenguatge inclusiu des de la perspectiva de gènere.
 - Que la perspectiva de gènere s'incorpori en la proposta presentada a partir de la seva metodologia, o contingut, atenent els seus objectius, activitats, població destinatària o valors que promou.
3. *Consideració de les perspectives d'interculturalitat en els continguts de la proposta* (fins a 0,5 punts). Es valora:
 - Que es tingui en consideració el reconeixement de l'àmplia diversitat cultural i religiosa de la ciutat, de col·lectius o cultures minoritàries a la ciutat.
 - Que es plantegin criteris de respecte a la convivència intercultural, igualtat d'oportunitats i foment del diàleg intercultural.

Criteris específics (fins a 7,5 punts)

1. *Qualitat artística i cultural de la proposta* (fins a 4,5 punts). Es valora:
 - L'interès artístic i cultural de la proposta.
 - Singularitat de la proposta.
 - Grau de definició i concreció del projecte.
 - La qualitat científica de la proposta en les modalitats en què sigui pertinent.

- La formulació de desenvolupament i originalitat de plantejament de la proposta.
- Impacte en l'àmbit, sector cultural o valor social de la proposta.

2. *Relació de l'objecte de la proposta amb la ciutat de Barcelona* (fins a 1 punt)
3. *Currículum i trajectòria professional de la persona o entitat sol·licitant.* (fins a 1 punt)
4. *Viabilitat de la proposta* (fins a 1 punt). Es valora la capacitat de dur-la a terme, les possibilitats d'implementació...

** La puntuació final de la proposta resulta de la suma de la puntuació obtinguda en ambdós grups de criteris. La puntuació màxima que es pot atorgar a les propostes presentades és de 10 punts. Així mateix, en cap cas poden ser beneficiàries les propostes que hagin obtingut una puntuació inferior als 5 punts.*

14. Comissió de valoració

La valoració de les candidatures serà realitzada per una comissió de selecció designada per l'entitat, formada per persones amb experiència acreditada en l'àmbit d'actuació de la beca.

La comissió elaborarà una acta de valoració on consti l'aplicació dels criteris, la puntuació i la proposta de resolució.

15. Resolució i comunicació

La Turbo farà pública la resolució de la convocatòria i comunicarà el resultat a totes les persones participants, garantint els principis de traçabilitat i transparència del procediment.