

CONVOCATÒRIA:

CIRC ARRAN DE TERRA

Del 4 al 29 de maig de 2026



LA TURBO



Amb el suport de:

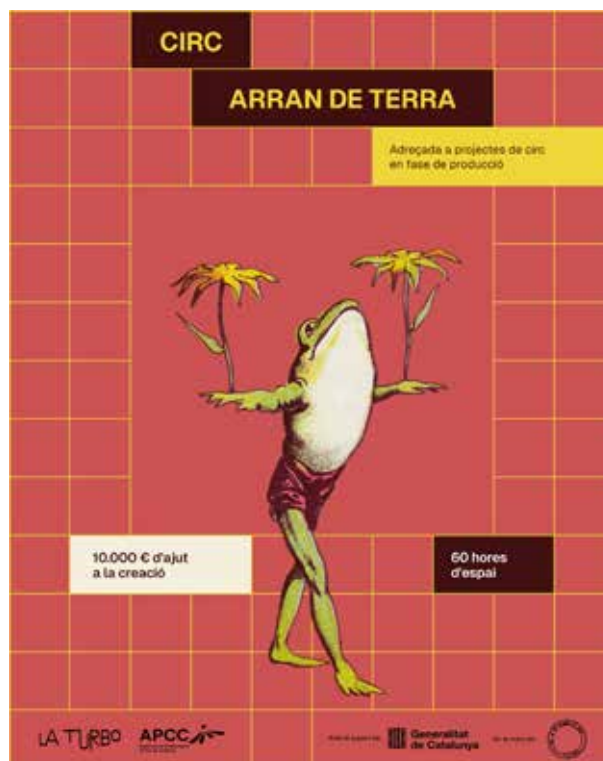


En el marc de:



CONVOCATÒRIA

CIRC ARRAN DE TERRA



Marc de la convocatòria

El segon Pla d'impuls del circ de Catalunya (2023-2026) és una iniciativa del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i de l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya (APCC) que compta amb la col·laboració de l'Ateneu Popular 9 Barris, el Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel, Encirca't, Eduxarxa, l'Associació de Formació de Circ de Catalunya (AFOCC), Fira Trapezi - Ajuntament de Reus, La Central del Circ, el Mercat de les Flors i la complicitat de diversos municipis, entitats i equipaments escènics de Catalunya.

Aquest Pla d'impuls consta de 14 mesures específiques que tenen com a objectiu potenciar la creació, la producció i l'exhibició del circ, així com generar circuits i garantir-ne la presència en la seva diversitat al conjunt del territori, reforçar les empreses del sector, estimular la recerca i la investigació, i aprofitar l'atractiu del circ, així com el seu l'impacte social, transformador, educatiu i comunicatiu.

Dins de les 14 mesures que conformen el Pla, la mesura 'Residències i Coproduccions de circ' vol reforçar els espais i programes de residències de creació i producció de circ, incidint en la qualitat i el finançament dels processos de producció dels espectacles. En aquest sentit, alguns dels objectius proposats són la consolidació de residències de llarga durada, incentivar i ampliar el suport a la producció i generar vincles més efectius entre creadors i entorn.

1. Presentació

La Turbo és un espai de creació obert a l'entrenament, la residència i el treball en xarxa de projectes escènics i multidisciplinaris. Amb una mirada cooperativa, connecta amb el barri, el territori i el teixit cultural de Barcelona per impulsar propostes que transformen i enriqueixen l'escena contemporània.

En el marc de la col·laboració amb l'APCC i el Pla d'impuls del circ de Catalunya, La Turbo impulsa dos ajuts a la producció adreçats a projectes de circ en fase de producció i amb estrena prevista l'any 2026.

Podeu veure els formats de residència i companyies beneficiàries d'aquesta temporada aquí

2. Objectius

- a/ Impulsar la creació contemporània de circ i l'aposta per nous llenguatges.
- b/ Fomentar la col·laboració entre artistes, companyies i espais de creació.
- c/ Garantir recursos i condicions òptimes per al desenvolupament artístic.
- d/ Estimular la intersecció del circ amb altres disciplines
- e/ Reforçar la professionalització i la sostenibilitat de les companyies.

3. Convocatòria

Circ arran de terra

El títol de la convocatòria situa les possibilitats tècniques i creatives que podem acollir dins l'espai. Obrim les portes a disciplines com: verticals, acro-dansa, mim, clown, roda cyr, cable d'equilibri, màstil-pal xinès, mans a mans, malabars, contorsió, corda fluixa, equilibris i manipulació d'objectes.

Què oferim

- 10.000 € + IVA en concepte de coproducció
- 2 setmanes de residència a La Turbo a concretar
- Treball en xarxa amb altres espais de creació (La Lleialtat Santsenca, El Pla Roig, La Fundació La Plana, L'Antic Teatre, Ateneu Popular 9 barris, entre d'altres.)

Calendari

- Del 4 al 29 de maig de 2026: Convocatòria oberta
- Setmana del 11 de juny de 2026: Deliberació de la comissió de selecció
- Setmana del 18 de juny de 2026: Publicació del projecte seleccionat

Comissió de selecció

- Biel Martínez – Distribuïdor i mànager de la Companyia Miquel Barcelona
- Toni Gutiérrez – Artista de circ
- Helena Gispert – Ballarina

Perfil dels sol·licitants

Aquesta convocatòria s'adreça a creadors i companyies de circ amb una vinculació clara amb el territori i el teixit cultural català.

Qui s'hi pot presentar?

- Companyies i col·lectius de circ amb seu a Catalunya
- Creadors individuals, amb trajectòria consolidada o emergent, que treballin en la creació escènica de circ
- Projectes en fase de creació avançada o producció, amb estrena al llarg del 2027
- Espectacles que es troben en un procés de creació avançat o que han iniciat la producció (demostrable segons material gràfic i clarificat en el calendari de treball).

Requisits

- Seu fiscal a Catalunya i capacitat de facturació el 2026
- Cada sol·licitant només podrà rebre una coproducció del Pla d'impuls del circ de Catalunya
- Que el llenguatge principal sigui el circ
- La sol·licitud i el projecte s'han de presentar en català
- El total d'aquest suport a la producció no pot ser igual o superior al total de despeses del projecte.

Críteris de valoració

- Qualitat artística i innovació – Propostes originals i renovadores dins de les arts escèniques (fins a 5 punts)
- Arrelament i identitat – Connexió amb la cultura, les tradicions i la diversitat contemporània del territori (fins a 5 punts)
- Viabilitat i sostenibilitat – Claredat d'objectius, planificació i capacitat de materialització (fins a 5 punts)
- Compromís social – Temàtiques que dialoguin amb l'actualitat des d'una mirada crítica i transformadora (fins a 5 punts)
- Altres aliances – Mirada estratègica, trajectòria, vincles amb d'altres projectes, i connexions amb creadors, xarxes i espais artístics (fins a 5 punts)

4. Recursos disponibles

Espais

La Turbo disposa de 900 m² dedicats a la recerca i la creació en arts escèniques i visuals.

- Sala gran d'assaig (300 m², alçada 6 m): ideal per a grans formats. Equipat amb linòleum, ancoratges per a aparells de circ, miralls, piano i equip de so professional.
- Sala mitjana d'assaig (150 m², alçada 4 m): adequada per a laboratoris i assajos. Amb parquet, linòleum, miralls i equip de so.

Podeu consultar la informació general de l'espai aquí

Serveis per a artistes

- Vestuari amb capacitat per a 30 persones, lavabos i dutxes
- Allotjament per a 4 residents
- Sala de reunions per a 12 persones
- Cuina equipada i espais comuns que fomenten la convivència i la col·laboració

Magatzems

- 1 magatzem de 20 m²
- 1 magatzem de 100 m² per a estructures

Equip humà

La Turbo compta amb un equip proper i especialitzat a més, d'una àmplia xarxa d'artistes i col·laboradors garanteix un acompanyament de qualitat al projecte seleccionat.

5. Documentació a presentar

Mitjançant aquest formulari caldrà adjuntar:

1. Dossier amb motivacions, objectius, valors i ús previst dels recursos
2. Metodologia de treball i desenvolupament de tasques
3. Trajectòria de la companyia i integrants de l'equip
4. Fitxa artística i tècnica, aliances i fonts de finançament (si n'hi ha)
5. Pla de producció que inclogui calendari de treball des de l'inici de la creació fins a l'estrena, que en garanteixi la viabilitat, amb data i lloc confirmats o bé amb una planificació coherent de dates i estrena a partir de setembre de 2026 o al llarg de 2027.
6. Material gràfic (imatges i vídeos d'assajos o mostres)
7. Contacte de la persona responsable (nom, telèfon i correu electrònic)
8. Pressupost amb partides ja executades i les pendents
9. Cartes de compromís d'altres suports o coproduccions (si escau)
10. Presentació completa i com s'estipula de la documentació requerida amb enllaços oberts sense haver de sol·licitar l'accés als documents.

Obligacions dels projectes seleccionats

- Compromís d'estrena de l'espectacle a partir de setembre de 2026 o al llarg de 2027 (encara que no es disposi de data i lloc confirmats, caldrà incloure-ho en l'estratègia i calendari).
- Destinar íntegrament l'ajut a l'objecte de la convocatòria
- Presentar una memòria de les accions desenvolupades
- Enviar la factura corresponent abans del 31 de desembre de 2026
- Signar un contracte menor de coproducció
- Fer constar els logotips del Pla d'Impuls del circ, l'APCC, Generalitat de Catalunya i La Turbo en la comunicació
- Cedir l'ús d'imatges per a la difusió del projecte i per a futures accions de l'APCC i del Pla d'impuls del circ de Catalunya.

6. Contacte

Per dubtes i més informació: holalaturbo@gmail.com